

ROZDZIAŁ III

Ocenianie w czasie epidemii

1. W czasie stacjonarnego trybu nauczania obowiązują dotychczasowe warunki i sposoby oceniania zawarte w tym dokumencie.
2. W razie nieobecności ucznia na zajęciach szkolnych uczeń zobowiązany jest do nadrobienia zaległości zgodnie z zapisem w Statucie Szkoły: Do obowiązków ucznia w zakresie właściwego zachowania należy przygotowywać się do lekcji, brać w nich aktywny udział, odrabiać prace domowe oraz uzupełniać braki wynikające z absencji.
3. Warunki i sposoby oceniania uczniów w kształceniu na odległość wprowadza się w celu umożliwienia realizacji Podstawy Programowej oraz monitorowania postępów edukacyjnych uczniów w okresie, w którym tradycyjna forma zajęć niemożliwa do kontynuowania.
4. Obecność uczniów na zajęciach odnotowywana będzie na podstawie codziennego odczytywania wiadomości przesyłanych przez nauczyciela w Librusie oraz obecności ucznia na zajęciach online.
5. W nauczaniu zdalnym w edukacji wczesnoszkolnej dokonywane będzie ocenianie bieżące ucznia.
6. Ocenianiu podlegać będą:
 - a. osiągnięcia edukacyjne ucznia,
 - b. zachowanie ucznia.
7. Osiągnięcia ucznia oceniane będą:
 - a. na podstawie nadesłanych, wykonanych przez ucznia prac, które wskazał mu nauczyciel. Ocenie mogą podlegać też inne prace przesłane przez ucznia.
 - b. na podstawie prezentowanych przez ucznia umiejętności w bezpośrednim kontakcie z nauczycielem, np. podczas lekcji online.
8. Informacje na temat swoich osiągnięć bądź trudności w nauce uczeń otrzymuje w zrozumiałej dla niego formie, tzn. komentarza słownego wskazującego poziom jego umiejętności oraz wskazówek do dalszej pracy, jako informację zwrotną.
9. Ocenianiu będzie podlegać również zachowanie uczniów w szczególności w obszarze „wywiązywanie się z obowiązków ucznia”. Pod uwagę będą brane, m.in. systematyczność w pracy i terminowość odsyłania prac.
10. W dzienniku Librus ocenianie bieżące osiągnięć ucznia dokonywane będzie zgodnie z zapisami zawartymi w Wymaganiach edukacyjnych określonych w Podstawie Programowej.